Zlatý roh

Zpravodaj Starého Města pod Sněžníkem

Březen 2022 roč. XXVIII č. 3 8Kč

Dočkáme se nového územního plánu?

Pořízení nového územního plánu pro Staré Město a místní části bylo zadáno městem v roce 2013. Celou akci zaštiťuje město Šumperk jako zhotovitel a zpracovatelem je firma Surpmo, a. s. Hradec Králové.

Kromě změn, o které si zažádali vlastníci konkrétních pozemků, bylo hlavním cílem města při zadání pořízení nového územního plánu (NÚZ) především získat pro obyvatele Starého Města další pozemky pro výstavbu, a to v bývalém rekreačním středisku Krupá. Dále bylo zapotřebí zanést do územního plánu regulativy pro výstavbu, tedy určité požadavky, jak mohou a nemohou vypadat nové stavby.

Změny v novém územním plánu projednával se zhotovitelem, tedy MěÚ v Šumperku, současný starosta Starého Města Jiří Kamp, jakožto pověřený člen zastupitelstva. Ten však v roce 2020 na tuto funkci rezignoval a novým pověřeným zastupitelem pro jednání o NÚZ se stal Vlastimil Peštál. Avšak ten svou rezignací na člena zastupitelstva města (ZM) na konci roku 2021 pozbyl i funkci pověřeného zastupitele pro NÚZ, byl tedy zvolen nový člen ZM, a to Jiří Kamp ml. Ten nyní jedná o NÚZ za město se zhotovitelem.

V momentě, kdy je územní plán zpracován do takové podoby, aby mohl být schválen, proběhne nejprve představení veřejnosti. To se mělo konat již v roce 2020, avšak situace s covid-19 toto neumožnila, proto bylo projednání odloženo. Představení NÚZ veřejnosti se konalo až letos, a to ve středu 19. ledna v kulturním domě ve Starém Městě. Zúčastnilo se několik členů zastupitelstva města, tajemník za Městský úřad Staré Město, dále zástupci zhotovitele, zástupce odboru životního prostředí MěÚ Šumperk, projektant firmy Surpmo, a. s. a další zainteresované osoby přes ochranu přírody, zejména zachování chráněných rostlin a živočichů. A v neposlední řadě veřejnost, především vlastníci pozemků, o kterých se mělo jednat.

Po představení NÚZ veřejnosti byla určena lhůta pro podání připomínek a námitek na MěÚ Šumperk, ten doručené připomínky a námitky zhodnotí a dále bude projednávat s pověřeným členem zastupitelstva Starého Města a musí dojít opět k dalším šetřením nejen z hlediska výskytu chráněných rostlin a živočichů, které potrvá několik dalších měsíců.

Tímto tedy není nový územní plán stále v konečné fázi. (red)

Noc s Andersenem

Březen je měsícem knihy a ať už jste vášnivým čtenářem nebo přemýšlíte, že byste začali více číst, máte hned několik příležitostí. Jednou z nich je Noc s Andersenem. Jejím prostřednictvím české knihovny svádí v konkurenci populárnějších médií boj o zájem dětí a dětské čtenářství. Noc s Andersenem ukazuje dětem, že čtení knihy může být dobrodružství a že fantazii a příběhy z knih lze zažít i na vlastní kůži. A tak v jednu noc spojuje přes 1150 knihoven a vzdělávacích institucí dnes už nejen v Česku a na Slovensku, ale i např. v USA, Austrálii či Španělsku. Ostatně staroměstské děti akci dobře znají. Naše knihovnice Lenka Stojková pořádá Noci s Andersenem již mnoho let. V rámci celé České republiky pak jde letos o **22. ročník**, z nichž poslední dva proběhly online formou. Nyní se mohou konečně malí čtenáři těšit i na klasické osobní setkání a dobrodružné přespání v knihovně. Akce začíná **1. dubna** v podvečer a končí v sobotu před snídaní. Je určena pro menší čtenáře a podrobnosti najdete na stránkách knihovny nebo přímo u paní Stojkové. Tak vzhůru čtenáři – dobrodružství je na dosah. A my ostatní zkusme přečíst alespoň nějakou tu knihu v teple domova nebo třeba ve vlaku. Třeba se pak budeme kolem sebe dívat zase více s poetikou knihy, vždyť jak řekl Andersen: „Celý svět je plný zázraků, na které jsme si však tak zvykli, že je nazýváme všedními věcmi." (red)



PŘIPRAVUJE SE

Česko-polský projekt „Oživit tradice“ pokračuje

V minulých číslech Zlatého rohu jsme vás informovali o tom, že Kulturní zařízení města Staré Město realizuje společně s partnerským městem Stronie Slaskie přeshraniční projekt „OŽIVIT TRADICE“. V rámci projektu již proběhla celá řada společných aktivit např. velikonoční a vánoční workshopy, které probíhaly online, ale výsledné výrobky byly moc pěkné. V našem kulturním domě probíhaly workshopy filmové, při kterých děti vytvořily filmové dokumenty ze života české i polské základní školy. Tyto dokumenty jsme promítali v říjnu na Filmovém festivalu v kině Sněžník ve Starém Městě.

V říjnu 2021 také probíhaly v polském Stronie Slaskie taneční workshopy. Součástí projektu jsou koncertní vystoupení českých a polských interpretů. V lednu letošního roku představil své pěvecké umění v Centru vzdělání a kultury (CETIK) ve Stronie Slaskie náš pěvecký soubor Staráček. Děkujeme Staráčku a Lence Jílkové za



úžasnou reprezentaci Starého Města.

U nás ve Starém Městě by měl proběhnout koncert filmové a romantické hudby polských interpretů. Protože kvůli protiepidemiologickým opatřením neustále přesouváme termíny, sledujte naše webové stránky. Koncerty proběhnou v průběhu měsíce března v obřadní síni Městského úřadu ve Starém Městě. Těšíme se na Vás!

A co nás ještě čeká? **Společný umělecký workshop** ve Starém Městě s termínem **sobota 26. března od 10.00 hodin v Kulturním domě ve Starém Městě.** Workshop je určený pro děti i dospělé a budeme opět společně malovat a tvořit a užívat si své fantazie. Určitě si cestu do kulturního domu naplánujte.

A aby toho nebylo málo, tak od měsíce dubna 2022 začíná běžet další česko-polský projekt **„Zdravě, chytře a s nápadem“. A co bude jeho náplní?** Malování na malířských stojanech, tentokráte v krajině a ve městě, přírodovědné výlety pro seniory, kurzy líčení a kurzy šití na stroji pro děti u našeho polského partnera. Tak se máte opravdu na co těšit. (Windová)

PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014—2020

EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt je spolufinancován z prostředků EFRR prostřednictvím Euroregionu Glacensis

V dubnu s pohádkou

Kulturní zařízení města zve malé i velké diváky na divadelní představení Czi-Divadla Praha s názvem Jak víla Modrovláska splnila tři přání. Pohádkový příběh nás přenese do lesního království, kde žijí nejenom zvířátka, ptáčci, ale i křehké bytosti. Co se může stát, když si lidé chtějí přírodu podmanit a přizpůsobit její zákony svým přáním? A co když si se vzácnými dary nedokážou poradit? Zvítězí sobectví, nebo pokora a láska?

Pokud chcete dopřát svým dětem i sobě pohádkový čas v divadelní atmosféře, kterou pro nás zahraje soubor s bohatou zkušeností a známými hereckými tvářemi jako jsou Hana Czivišová a Silvestr Matula a hlasem populární Kláry Sedláčkové – Ottové, zavítejte do hlavního sálu našeho kulturního domu **8. dubna v 17.00**. Pohádka trvá zhruba 50 min, zahrnuje



improvizaci a je určena především pro diváky od 3 do11 let, ale i rodičům. Vstupné stojí 50 Kč.

Knižní tip na březen …

V březnu vám představujeme knihu, která vznikla z pera místního autora, jen o celé století dříve.

Název knihy: Lesní růžička
Autor: Wolf Waldheim



Wolf Waldheim vlastním jménem Josef Wolf (1908–1945) se narodil a téměř celý svůj život strávil ve Starém městě pod Sněžníkem. Při příležitosti slavnostního otevření Katolického spolkového domu ve Starém Městě v roce 1926 napsal divadelní hru *Waldröslein* (*Lesní růžička*), která měla u místních obyvatel velký úspěch. Premiéra se odehrála v neděli 14. listopadu 1926. Inscenace byla v následujících letech zpracována do knižní podoby jako román psaný v německém jazyce, který popisuje poutavý příběh rodiny obývající salaš v Ráji, místě na hranicích Rakouska-Uherska s Pruskem. Toto místo je podle pověsti prokleté a každému, kdo se zde usadí, přinese jenom smůlu. Při autorově popisu staroměstského okolí, jako byste se zastavili v čase a cítili historii v místech, která dobře znáte.
Po odsunu německého obyvatelstva se na autora na dlouhá léta zapomnělo. Teprve nedávno nadšenci oprášili starou německou Wolfovu předlohu z roku 1933 a přeložili ji. Lukáš Horký pořídil autentické svědectví z míst, kde se děj odehrává a vzniklo tak ojedinělé spojení současných fotografií a původního textu. Kniha vychází s laskavou podporou Česko-německého fondu budoucnosti a je dostupná v Infocentru. (red)

PROGRAM KINA SNĚŽNÍK - BŘEZEN

Tajemství staré bambitky 2 (pohádka ČR, 104 minut)
Sobota 12. 3. 2022 v 16.00

Příběh napraveného loupežníka Karaby, jeho odvážné dcery Aničky, trochu nešikovného prince Jakuba a dalších postav opustili tvůrci ve chvíli, kdy každá pohádka končí. Zlo bylo potrestáno, dobro zvítězilo a s ním i láska Aničky a Jakuba. A po letech… Z Jakuba je král, z Aničky královna a rodina se rozrostla o zvídavou princeznu Johanku. Ta nejraději tráví čas u milujícího dědečka Karaby, který se rozhodl věnovat už jenom hrnčířskému řemeslu. Zlotřilí rádcové Lorenc a Ferenc byli vyhnáni z království, potloukají se po světě a hledají místo, kde by mohli znovu začít kout pikle. A mladá, nezkušená královna Julie ze sousedního království se stane vhodným nástrojem jejich pomsty. Že by nastal čas oprášit tajemnou bambitku, která doposud ležela dobře ukrytá a povolat na pomoc loupežníka Karabu? Kdo však ví, kde mu je konec? A není to jenom pohádka pro malou princezničku? Lorenc a Ferenc nastraží na Karabu důmyslnou past. Teď je potřeba spojit síly, aby spravedlnost a láska konečně zvítězily.
Vstupné 50,- Kč.

Zátopek (životopisné drama ČR, 131 minut)
Sobota 12. 3. 2022 v 18.30

Australský rekordman Ron Clarke přijíždí v pohnutém roce 1968 do Prahy za legendárním běžcem Emilem Zátopkem, jehož bezmezně obdivuje. V rozhovorech Rona s Emilem se děj filmu retrospektivně vrací do stěžejních momentů atletova sportovního i soukromého života a spojuje se v komplexní portrét muže, jenž neztrácí tempo ani poté, co jeho poslední závod skončí a jenž dokáže bojovat nejen na atletickém oválu. Film vypráví o nezlomné síle vůle, která dodnes inspiruje tisíce sportovců po celém světě. A také o jedinečném vztahu dvou lidí – Emila a Dany Zátopkových – kteří navzdory všem překážkám spolu strávili celý život. Vstupné 60,- Kč.

PŘEHLED KULTURNÍCH A SPORTOVNÍCH AKCÍ V MĚSÍCI BŘEZNU

DIVADLO JÁRY CIMRMANA: POSEL Z LIPTÁKOVA
Místo: Šumperk, KD
Datum: 10. března od 19 hodin
Tým pražských cimrmanologů se vydal do Liptákova v Jizerských horách a učinil významný objev - dvě Cimrmanovi dosud neznámé hry. Na základě této cesty vytvořilo divadlo Járy Cimrmana pro své diváky expedici do Cimrmanova stáří a nastudování her „Posel světla" a „Vizionář". Vstupné 400,-, 450,- a 500,- Kč. Více na www.dksumperk.cz.

EXPEDIČNÍ KAMERA
Místo: Zábřeh, Kino Retro
Datum: 19. března od 16 do 22 hodin
Filmový festival nejen pro cestovatele, dobrodruhy, sportovce a milovníky přírody letos nabídne expedici k nejvyšším vodopádům světa, vodácké putování v nebezpečných peřejích angolské řeky Kwanza nebo film o tom, jak si plní svůj sen dva čeští hendikepovaní bikeři. Doprovodný program: Vladimír Kubík – Jak přežít v divočině (minikurz bushcraftu). Anketa o nejlepší film, losování o ceny, originální občerstvení. Akce je součástí Welzlování 2022. Vstupné: 120 Kč, děti do 15 let 70 Kč (vstupenky na místa). Více na www.kulturak.info.

KLUB GEMINI: PROF. CYRIL HÖSCHL – STRES, NAUČENÁ BEZMOCNOST A SYNDROM VYHOŘENÍ
Místo: Šumperk, G-klub
Datum: 23. března od 18 hodin
Jaké jsou příčiny různé vnímavosti vůči stresu. Syndrom vyhoření, jeho projevy a jeho následky v podobě chronického pocitu únavy, vyčerpání, vysílení, tělesné nemohoucnosti nebo nepřiměřených emočních výbuchů. Základní pravidla předcházení těmto projevům a další témata přinese přednáška renomovaného psychiatra prof. Cyrila Höschla. Součástí akce bude autogramiáda knih ve spolupráci se šumperským knihkupectvím Kosmas. Vstupné v předprodeji 120,-, v den akce 150,- Kč. Více na www.dksumperk.cz.

JELEN
Místo: Šumperk, KD
Datum: 24. března od 20 hodin
Oblíbená kapela Jelen míří do Šumperka. Můžete se těšit na všechny osvědčené hitovky Ještě jednu noc, Magdaléna nebo Klidná jako voda. Vstupné v předprodeji 490,-, v den akce 550,- Kč. Více na www.dksumperk.cz.

VESELÉ VELIKONOCE
Místo: Zábřeh, KD
Datum: 25. března od 19 hodin
Slavná divadelní hra, která získala svou proslulost především díky filmovému zpracování, ve kterém exceluje Jean-Paul Belmondo. Věčný příběh nenapravitelného sukničkáře Stéphana, který tajně podvádí svou manželku Sophii. Hrají: Martin Hofmann, Michaela Badinková, Eliška Hanušová (alt. Anna Jiřina Daňhelová) a další. Vstupné 430,- a 480,- Kč. Více na www.kulturak.info

Rozhovor tentokrát s ... Janou a Jiřím Veberovými, kteří udělali mnohé pro obnovu kultury Nové Seninky - nejen té původní, ale i současné...

Při vyslovení jména Veber si několik generací Staroměšťáků vybaví hájenku pod Kladským sedlem, kterou dodnes označují místní spojením „U Vebrů". Toto jméno už se ale neváže jen k původnímu majiteli – panu faráři Jiřímu Veberovi. Dnes už je neodmyslitelně spjato s Novou Seninkou hned v několika podobách. Jeho syn, pan Jiří Veber přeložil do češtiny v nedávných letech hned tři knihy místní autorky Margaret Friebelung (Kunz) – Urlich, Fanka, Strážce vlasti a jeho manželka, paní Jana Veberová pak posledních 20 let každoročně pořádala Koncerty Smíření v seninském kostele – koncerty duchovní hudby v podání výborných hudebníků naší klasické scény.

Jak se vaše rodina dostala na Staroměstsko?
Jiří: *Moji rodiče koupili v šedesátých letech opuštěnou hájenku na Kladské bráně.*
Jana: *V roce 1967 jsem se zcela náhodně octla na hájence při lesní brigádě mládeže s mezinárodní účastí, kterou vedl tehdejší evangelický farář Jiří Veber, můj pozdější tchán.*

Jaký máte k těmto místům vztah?
Jiří: *Asi takový, jako měl Oskar Gutwinsky.*
Jana: *Vzpomínky na svobodný ostrůvek radosti, který pro nás tehdy mladé lidi hájenka na Kladské bráně v šedesátých letech znamenala, jsou nepopsatelné a nezapomenutelné. Většina z nás je nosí v sobě po celý život. Bylo to tehdy opravdu něco výjimečného. Uprostřed jen zvolna uvolňující se politické atmosféry nám dala možnost setkávat se i po práci a vést rozhovory se zajímavými lidmi nejen z naší země, ale i z Německa, Anglie, Francie. Společně strávený čas nám otevíral oči i touhu po svobodě také v naší zemi. Zažili jsme tam poté i vpád spojeneckých vojsk. 21. srpna 1968 nás za úsvitu probudil mohutný řev letadel přelétající nedalekou hranici s Polskem. Pak přišel zákaz brigád a husákovský režim normalizace nám na 20 let utnul možnost vycestovat za přáteli. Za přáteli ze západních zemí. Můj vztah k tomuto místu má pevný základ. Je to místo, které nás v důležitém věku svobodně i odpovědně formovalo. To nám pak pomohlo projít i pozdějším časem nesvobody.*

Musím říct, že pro kulturu v místních končinách jste udělali velký kus práce. Dříve než vyšly vaše překlady Urlichu a dalších knih Margaret Friebelung (Kunz), pořádali jste 20 let koncerty duchovní hudby v kostele sv. Jana Křtitele v Senince ...
Jiří: *Tady mícháte dohromady dvě věci, které spolu souvisí tím, že jsme s Janou manželé. Překlady i samotné knihy jsou mojí záležitostí, Jana se podílela na jejich korektuře. Koncerty duchovní hudby byla její záležitost. Já, když už, jsem občas pomáhal se šlapáním na měchy varhan.*
Jana: *Koncerty, které jsem organizovala od roku 2000 do roku 2020 se konaly pravidelně v srpnu, vždy kolem 21.8. Bylo jich dvacet plus jeden navíc, který dostal název Sblížení, konal se v červenci roku 2017. V loňském roce byl koncert v Senince taky, hezký rodinný koncert zorganizovala paní Erika Vosáhlová ze Svazu Němců Šumperk, která štafetu po mně přebírá.*

Co vás k tomu vedlo? Jak vás napadlo pořádat právě koncerty duchovní hudby a proč právě v seninském kostelíku?
Jana: *O tomto bylo již řečeno na koncertech i publikováno ve Zlatém Rohu mnoho. Opuštěný i když pečlivě spravovaný kostel bratry Stanzelovými jsem shledala při vstupu do jeho interiéru v roce 1999 jako přímo stvořený pro pořádání koncertů. Právě ta jeho opuštěnost a zašlost bývalé slávy, mobiliář svědčící o projevech lásky a víry těch, co jej po staletí budovali. To vše v kontrastu s naším podivným dědictvím v těchto místech. A rovněž k tomu přispěla ta okolnost, že se naše nejstarší dcera Petra věnovala studiu operního zpěvu. Na prvních ročnících koncertů zpívala proto především ona, většinou za varhanního doprovodu Dr. Magdalény Horké, spolužačky Petra Ebena.*

Jak jste došli k názvu Koncert Smíření?
Jana: *Proč Smíření? Jen těžko si můžeme představit, co museli zažít ti, kteří byli z těchto míst vyhnáni. S čím vším se museli smířit. I my se musíme smířit s tím, že odkrývat pravdu o událostech předválečných, válečných i poválečných je často bolestivé a že nic není na světě černo-bílé. Nesmíme se však smířit s tím, že se mezinárodní vztahy budou naklánět opět ke konfliktům, když budeme věřit novým vůdcům a svou lhostejností zanedbávat naši svobodnou možnost podporovat slušnou mezilidskou komunikaci.*

A jak těžké je shánět každý rok vystupující? Co byste si přáli pro koncerty do budoucna?
Jana: *Nebylo vždy jednoduché sehnat sólisty, skupiny či soubory ochotné vystoupit na vzdáleném místě bez honoráře. Nakonec se vždy někdo takový našel. Výtěžek dobrovolného vstupného z koncertu je tradičně předáván na údržbu kostela. Do budoucna bych si samozřejmě přála, aby byl kostel Sv. Jana Křtitele v srpnu vždy plný spokojených a štědrých posluchačů.*

Jak jste se dostali ke knihám Margaret Friebelung (Grete Kunz)?
Jana: *Originály knih nám zaslal v době mé archivářské činnosti do SOkA v Šumperku německý badatel pan Adolf Lack, rodák z nedaleké osady Štěpánov u Starého Města, který vyrůstal v Žárové u Velkých Losin.*

Čím vás zaujala – ať už její díla nebo osud jí samotné?
Jiří: *Hájenka stojí na úpatí Kunčické hory (Urlichu nebo také Urbergu). První kniha se jmenovala Urberg a je napsaná tak, že jsem měl nějakou dobu pocit, že to není román, ale záznam skutečného dění a života*

doby, kterou popisuje. Z toho mě vyvedli bratři Stanzelovi, původní obyvatelé Urlichu. Přesto je román zajímavý a já se pokoušel jeho obsah sdělit dalším lidem v okolí a nabízel jsem ho často někomu k přečtení. Odpověď byla vždy téměř stejná. To je v němčině? Z toho nebude nic, kdyby to tak bylo aspoň anglicky. O autorce knihy jsem se dozvídal časem hlavně základní údaje a po nějakých detailech jsem moc nepátral.

Co vás přesvědčilo, abyste její knihy přeložili? Přeci jen jde o autorku s lokálním námětem a prodej tohoto překladu nemohl nikdy zaplatit všechnu tu práci na něm...

Jiří: *To, že jsem chtěl obsah knihy Urberg dát k dispozici více lidem z Urlichu, Kunčic, Nové Seninky a Starého Města.*

Jak náročné bylo překládat takovéto knihy z němčiny?

Jiří: *Byl to můj první překlad v životě, nebylo to jednoduché a trval mi několik let.*

Byla němčina autorky ovlivněna místem a časem jejího raného dětství?

Jiří: *Psala dobrou a srozumitelnou němčinou, i když některé výrazy už jsou dnes zastaralé a někdy bylo dost těžké zjistit, co znamenají. Když se jednalo o přímou řeč, používala místní nářečí, to bylo obtížnější.*

Jaké záludnosti mohou překladatele čekat, když se pustí do překladu románu? Přeci jen jde o určitý styl autora i jazyka.... Jak jste řešili například původní německé názvy, zvyky, popřípadě věci, které se dnes již používají zřídka atd.?

Jiří: *Vůbec nejhorší bylo, že kniha byla nepříliš zdařilý fotoreprint starého vydání ve švabachu. To bylo to nejhorší. Naučit se číst švabach nebylo tak těžké, ale tiskař používal i různé typy jednotlivých písmen a občas to byl rébus. Původní názvy není těžké zjistit. Zvyky a dnes zřídka používané věci, to je obtížnější a někdy jsem musel i hádat a nevylučuji, že jsem nevědomě přeložil něco nepřesně.*

Jakým způsobem probíhala snaha o jeho publikaci? Oslovili jste nějaké vydavatele nebo jste zamýšleli vydat knihu ve vlastní režii?

Jiří: *Nikdy jsem neuvažoval o vydání ve vlastním nákladu, a proto jsem ani neoslovil žádného nakladatele.*

Skrývají archívy či místní historie podle vás ještě zajímavé věci, které by si zasloužily spatřit světlo dnešního světa?

Jana: *O tom nemůže být pochyb. Přesvědčit se může každý, kdo se tam vydá a začne archiv pravidelně navštěvovat.*

Jsou otázky, které by si měli i dnes lidé vzhledem k pohnuté historii dnešního pohraničí klást? Nebo naopak hledat odpovědi tam, kde bychom se mohli leccos o naší oblasti naučit či se poučit?

Jiří: *Ovšem že jsou otázky, které by si měli lidé klást vzhledem k pohnuté historii dnešního pohraničí. Ale i hledat odpovědi tam, kde se mohou leccos o naší oblasti naučit a poučit se.* (Janoušková)

Margaret Friebelung – renesanční umělkyně ze Sudet

Že severomoravské pohraničí nebylo jen místem tvrdé práce v drsné krajině, ale i místem poetickým a kulturním dokazuje existence hned několika děl z místního prostředí - ať literárních či výtvarných. Odkazy původních obyvatel v uměleckém světě byly dlouhá léta buď ignorovány nebo zapomenuty. Až v posledních letech dochází k jejich renesanci a znovuobjevování pro širokou veřejnost. Jednou z takovýchto „znovuzrozených" osobností byla i všestranná nadaná umělkyně Margarete Friebelung (vlastním jménem Margarete Kunz, roz. Frömel), kterou známe díky překladům jejich románů z prostředí Staroměstska, Jiřím Veberem – Urlich, Fanka, a Strážce vlasti.

Dr. Herbert Gröger, jiný staroměstský rodák, později univerzitní profesor a autor několika básnických sbírek napsal o Margarete životopisný článek, ze kterého vám přinášíme shrnutí její životní cesty i díla.

Margaret se narodila 28. března 1909 jako osmé dítě z devíti dětí v Německé Libině. Ve škole se velmi dobře učila a už tenkrát se u ní projevovalo nadání ke kreslení a malování. Učitel Hans Mück, který tuto disciplínu vyučoval, byl brzy prvním příznivcem mladé dívky. Na jeho doporučení našla uplatnění u světové firmy Norbert Langer & synové jako vzorová a náčrtová kreslířka. V ateliéru tohoto světově známého severomoravského podniku činně pracovala 10 let. Ona sama o tom napsala: „*Vůbec brzy jsem se sžila s mnohostranným uměleckým pracovním polem a úspěch mi zůstal věrný. Nepříjemná pro mě a mé kolegy byla přísně vázaná pracovní doba. Je velká chyba, že se do průmyslových ateliérů zatahuje stej-*



ná svěrací kazajka pracovní doby jako v případě manuálně činných zaměstnanců. Některé dny jsem mohla pracovat čtrnáct hodin, v jiných možná jen tři nebo vůbec ne. Tak jsme byli prostě přinuceni denně absolvovat devět hodin – dokud nezazvonilo. Přesto byly roky, které jsem „prokreslila" v Langerově ateliéru, velmi pěkné."

Již v té době měla za sebou 15 let psaní příběhů a básní a první práce v grafice, dřevořezbě, dřevorytu a literatuře. Když se v roce 1933 provdala za učitele občanské výuky Franze Kunze z Nové Seninky, přestěhovala se za ním, odtud šli do Hanušovic a v roce 1935 do Starého Města. Bydleli v domě č. 106, poté byli přestěhováni do domu č. 9 na náměstí.

Margarete Kunz byla nyní na volné noze jako kreslířka, malířka, grafička a zdokonalovala se v dřevořezbářském umění a umění dřevorytů až k mistrovství v podobě prostorových hloubkových motivů. Mezi mnohými dřevoryty vznikaly velmi působivé práce, portrétové studie a krajinové tvoření ve staré technice. Proslavily ji květinová pole – akvarel. Účastnila se olympijské umělecké výstavy v Berlíně (1936), uznání získala na výstavách v Mnichově, Opavě, Bruntálu a Šumperku. Tvořivá byla i v literární oblasti. Její lyrické a prozaické básně obdivoval a podporoval její manžel, který ji dodával inspiraci (sbírka" Stoupající den" a další náčrty románů a hotové rukopisy). Tato její tvorba skončila, když manžel narukoval a z války se už nevrátil. Po zhroucení zůstávala se svými dvěma malými dcerami ještě několik let ve vlasti. Teprve na základě snahy švýcarského kříže bylo v roce 1950 možné vycestovat do východního Německa. Mohla si vzít sebou jen docela malou část umělecké tvorby. Nový začátek byl těžký a skromný. Přesto její tvůrčí činnost nadále pokračovala i v Německu. Válečná vdova Margarete Kunz byla uměleckými znalci označena jako „Druhý Rembrandt". Nabídla svým odsunutým krajanům k dispozici četné práce, tucty nových kreseb, maleb, dřevorytů, i vystřihovánek s motivy Jesenicka. Její díla se dočkala výstav ve Vídni či Wiesbadenu, ve kterém žila a také v roce 1991 zemřela. Výstavy demonstrovaly její obdivuhodnou mnohostrannost a neobyčejné nadání. Zanechala po sobě stovky prací, které se možná ještě někde ukrývají a vyčkávají v deskách a sešitech. Mnoho rukopisů se ve víru času zřejmě ztratilo. Její epika vycházela v časopisech a novinách a těžko se hledá. I proto patří poděkování manželům Veberovým za překlad knih této nadané spisovatelky. (red)

Střípky z dějin Staroměstska II

Dnes se sice geograficky nikam neposuneme a zůstaneme ještě v Kunčicích, ale budeme se vznášet na vlnách fantazie a lidové slovesnosti. Podíváme se totiž na pověsti, které se ke Kunčicím váží.

První z nich, o zabitém pruském vojákovi, je doložená v německy psané obecní kronice, odkud ji později převzal i pisatel pozdější české kunčické kroniky František Kudr. Vedle toho se ale objevuje i v německy psané sbírce pověstí sester Rotterových (*Sagen und Berichte aus dem Kreis Mährisch-Schönberg*, 1962), v knížce vzpomínek na Kunčice (1991) a v ústním podání dodnes koluje i mezi místními.

V zadní části vsi (ve směru na Paprsek) po levé straně cesty stával starý dům č. 24, na kterém visel mariánský obraz. Prý pod ním byl pohřbený voják. V sedmileté válce nebo ve válce s Francouzi se jeden z vojáků vzdálil od svého oddílu a už se k němu nevrátil. Ztratil se v hlubokých lesích a bloudil tak dlouho, až konečně narazil na potok, který ho dovedl až do vesnice. Měl velký hlad, a proto se hned vydal k domu, ze kterého se linula vůně čerstvě upečeného chleba. V tom domě bydlela jenom Josefa Christenová. Nechtěla vojákovi chléb dát, protože ještě nebyl dopečený. Voják ji ale odstrčil a chtěl ukrást slepici, která by se k chlebu hodila. V tu chvíli Josefa popadla u pece železnou vidlici a vrazila mu ji do zad. Voják bez hlesu padl k zemi. Žena ho přikryla několika pytli, zamkla dveře a běžela se poradit k rychtáři. Na jeho radu potom na zahradě těsně u zdi domu vyhrabala díru, jako by chtěla udělat sklípek na brambory. Do ní potom strčila mrtvolu v pytli a přikryla ji hlínou, slámou a kameny. Žena si s sebou tajemství o tom, kam se voják poděl, vzala do hrobu. Novému majiteli domu, dřevaři jménem Hillebrand, potom rychtář všechno prozradil. Hillebrand nechal zhotovit mariánský obraz, který časem vybledl stejně jako povědomí o tom, co se stalo. Ještě před první světovou válkou pak obraz z domu sundali.

(V jiných verzích pověsti voják přijel na koni a po Christenové chtěl celou krávu. V obecní kronice se pak ještě píše, že něco podobného se mělo stát i ve Velkém Vrbně.)

Druhou kunčickou pověst uveřejnil kolštejnský farář Johann Czepann v časopise Altvater v roce 1924.

V Kunčicích prý jeden čeledín za temné noci uviděl ve dvoře jejich statku sedět ohnivého mužíka. Vběhl do světnice a překotně to vyprávěl sedlákovi. Ten se jenom zeptal: „A poděkoval jsi mu za to, že ti posvítil?" Tak čeledín musel zase ven a za svícení poděkoval: „Zaplať Pánbůh!". Ohnivý mužík vzdychl a řekl: „Pomohl jsi mně i sobě, jsem zachráněn." Byla to nějaká ztracená duše, kterou čeledín vysvobodil. Něco podobného se prý událo i v Chrasticích.

To byly pověsti, které se vyprávěly o Kunčicích. Příště připomeneme zapomenuté výročí loupežné vraždy ve Špiklicích.

(Za tým edice Urle Lenka Schindlerová, www.urle.cz, info@urle.cz)

Pokud byste nám rádi něco vzkázali nebo nám chtěli poradit, čemu dalšímu bychom se mohli věnovat, neváhejte se na nás obrátit na výše uvedené e-mailové adrese nebo nechte vzkaz v infocentru.

SERIÁL

S pranostikou bez radaru

Odedávna máme v naší lidové slovesnosti mnoho pranostik vážících se nejčastěji k počasí, které mají být především jakousi předpovědí, jaký bude následující rok, co se týče hospodářství. Dnes už si ale více všímáme předpovědí počasí, ideálně těch zaručených z telefonních aplikací, sledujeme meteosat, radary a bůhvíco ještě, a nakonec stejně zjistíme, že nejjistější předpověď je ta, kterou dostaneme, když se podíváme z okna. Předci to tak dělali po staletí a všímali si pravidelností a opakujících se jevů – a díky tomu vznikly pranostiky. Dalo by se tedy říci, že pranostiky jsou takové předpovědi počasí založené na několikasetletém sběru dat. Pravda, klima se mění a upravuje, zemědělci rok co rok hlásí strašná sucha, strašné mrazy, strašné vlhko a všichni, čím jsme starší, máme pocit, že sněhu bývalo více, léta byla teplejší a pořád trváme na bílých Vánocích, i když oteplení v období Vánoc je typický klimatologický jev, který trvá století a má svá opodstatnění v mořských proudech. A tak si říkáme, že možná není od věci se zase obrátit na pranostiky, které jsou studnicí lidských zkušeností. Proto bychom vám chtěli každý měsíc přinášet přehled daných pranostik. Pojďme je spolu sledovat a tak trošku testovat, jestli stále i při těch všech klimatologických změnách platí. Trošku se tak můžeme aspoň na chvíli odvrátit od modrých displejů zpět do přírody. Dost možná, že tam uvidíme něco zajímavého a budeme pyšní na lidovou moudrost (tedy moudrost lidí), protože mimo jiné naši předkové nebyli naivní a nevěřili slepě jedné verzi předpovědi počasí – většinou ve svých pranostikách mysleli na více možností počasí….

Pojďme si tedy představit pár pranostik vážících se k měsíci březnu a popřemýšlet o jejich moudrosti i platnosti: Tak třeba ty, která nám tak trochu radí, jak se obléci: *Březen - za kamna vlezem. Březnové slunce má krátké ruce. Lépe od hada býti uštknut, než v březnu od slunce ohřát*. Další pranostiky pak využijí zahrádkáři i zemědělci: *V březnu vítr, v dubnu déšť - pak jistě úrodný rok jest. Sníh v březnu škodí osení i vinné révě. Březnový sníh zaorati jest, jako když pohnojí. V březnu prach a v dubnu bláto - sedlákovi roste zlato. Suchý březen, studený duben, mokrý máj - bude v stodole ráj. Suchý březen, mokrý máj, bude humno jako ráj.* Ovšem na své si přijdou i milovníci či pozorovatelé dlouhodobých předpovědí počasí: *Jak prší v březnu, tak také v červnu. Kolik mlh v březnu k nebi stoupá, tolik bude ještě mrazů po Velikonocích. Mlha v březnu znamená za 100 dní bouřku.* A jestli by vás zajímaly takové podrobnosti, jako jsou pranostiky s přesností předpovědi na konkrétní dny (a co následuje potom), i na ty si lidská zkušenost troufla. Zkuste si je taky ověřit: ***3. 3.*** *Mrzne-li o Kunhutě, mrzne ještě čtyřicet dní.* ***6. 3.*** *Na svatého Bedřicha slunko teplem zadýchá.* ***7. 3.*** *O svatém Tomáši sníh bředne na kaši.* ***7. 3.*** *Zima, kterou Tomáš nese, dlouho námi ještě třese. (*tady vidíme, že je lépe brát v potaz více možností) ***9. 3.*** *Na svatého Františka déšť - neurodí se brambory.* ***12. 3.*** *Na svatého Řehoře čáp letí od moře, žába hubu otevře, líný sedlák, který neoře. Na svatého Řehoře svačina se vyoře.* (je delší den a tedy třeba svačit). ***15. 3.*** *Na svatého Longina práce v poli začíná.* ***17. 3.*** *Mrzne-li na sv. Gertrudu, mrzne ještě celý měsíc.* ***19. 3.*** *Svatý Josef s tváří milou končí zimu plnou. Je-li na svatého Josefa vítr, potrvá čtvrt roku. Svatého Josefa vítr z Moravy - bude hodně trávy; a když z polské strany - bude zrní i slámy. Na svatého Josefa když jest krásný čas, bude úrodný rok; prší-li neb padá sníh, bude mokro a neúroda.* ***20. 3.*** *Na svatého Jáchyma skončila se už zima.* ***21. 3.*** *Na svatého Benedikta má se ječmen a cibule síti.* ***22. 3.*** *Na Kazimíra pohoda - na brambory úroda.* ***25. 3.*** *Panny Marie zvěstování vlaštovičky zpět přihání.* ***27. 3.*** *Jaké počasí bude na sv. Ruprechta, takové bude i v červenci.* ***30. 3.*** *O svatém Kvirinu už je teplo i ve stínu.* ***31. 3.*** *O svaté Balbíně je už po zimě.*

A jak je tedy patrné, předpověď je více než jasná. Bude rozhodně tepleji než v únoru, i když se chvílemi může ochladit. Pravděpodobně přijde jaro a s tím i ideální čas začít zase se zahrádkou. Tak přejeme hezký březen, teplé dny (pozor na zrádné jarní sluníčko) a dostatek vláhy pro zahrady. (red)

BŘEZNOVÉ VAŘENÍ

Kyjevské kuře

Březen je měsíc předvelikonočního půstu a pro ty méně razantní z nás možná měsícem prvních jarních bylinek a odlehčenějších receptů. Náš recept není úplně postní, ale rozhodně v něm najdete jarní bylinky i spoustu jiných výborných chutí.

Ingredience: Na česnekové máslo: 2 stroužky česneku utřené s trochou soli, 4 polévkové lžíce nasekané petrželky, 100g povoleného másla, 40 g nastrouhaného parmazánu, 1 ks citronu. Na kuře: 4 ks kuřecích prsních řízků bez kůže, 1 ks vejce, sůl, pepř, 3 polévkové lžíce hladké mouky, nastrouhaná kůra z jednoho citronu, 120 g strouhanky, polníček k podávání.

Postup: Na česnekové máslo dobře promíchejte všechny suroviny. Z ochuceného másla vytvarujte váleček, zabalte ho do potravinářské fólie a dejte na 48 hodin do lednice. Do řízků udělejte z boku kapsu – ostrým nožem je naplocho (podélně) nařízněte, ale dejte pozor, abyste maso nikde nepropíchli, později by z něj mohlo vytékat máslo. Do každého otvoru vložte ochucené máslo (cca 2 silnější plátky – přibližně 1/4 másla by měla zbýt na opékání) a kapsu uzavřete, případně sklepněte paličkou. Vejce prošlehejte v misce. Přidejte větší špetku soli a trochu pepře do mouky a nastrouhanou citronovou kůru vmíchejte do strouhanky. Řízky obalte postupně v mouce, vejcích a ochucené strouhance. Troubu rozehřejte na 200/180°C. V pánvi vhodné do trouby rozehřejte zbylé ochucené máslo (cca 25g) a opečte na něm řízky, nejdřív z jedné a pak z druhé strany dozlatova. Potom přesuňte pánev do trouby a nechte dopéct 10–20 minut (záleží na velikosti a tloušťce řízků). Podávejte s polníčkem. **Dobrou chuť!** (apetitonline.cz, red)

Usnesení Rady města

Výpis z Usnesení z 84. Rady města Staré Město ze dne 24. 1. 2022

796. Rada města schvaluje Žádost o dotaci na výsadbu ovocných stromů v k. ú. Staré Město na části pozemku parc. č. 3019/1 a pověřuje starostu podpisem výše uvedené žádosti. Výsadbu stromů zajistí Junák – český skaut, středisko Sněžník Staré Město nebo ZŠ a MŠ Staré Město nebo jiná nezisková organizace.
797. Rada města schvaluje prezentaci v magazínu Jeseníky - LOOK AT IT 2022 formou článků, fotografií a pověřuje starostu podpisem smlouvy na plošnou inzerci v tomto časopise.
798. Rada města schvaluje zakoupení elektronické úřední desky od spol. Galileo za částku 249 500 Kč bez DPH a pověřuje starostu podpisem Smlouvy o zakoupení elektronické úřední desky.
799. Rada města pověřuje starostu v jednání a zjištění podmínek dotace na rekonstrukci a vybudování veřejného osvětlení v místních částech Starého Města.
800. Rada města schvaluje výroční zprávu Základní školy a Mateřské školy Staré Město, kterou předložil ředitel Bc. Mgr. Šikula.
801. Rada města schvaluje rezervaci městského bytu pro nového učitele ZŠ Staré Město a to do 30. 8. 2022.
802. Rada města schvaluje Dodatky č. 1 nájemních smluv (č. NSF-164D1 a č. NSF-165D1) o umístění a provozování zařízení se spol. RPS – Ing. Jan Rýznar a pověřuje starostu podpisem výše uvedených Dodatků za podmínky namontovaní podružného elektroměru na měření odebrané el. energie v budově radnice.
803. Rada města na základě § 56 odst. 2 zákona č. 491/2001 Sb. ve znění pozdějších předpisů, o volbách do zastupitelstev obcí osvědčuje, že p. Bc. M. N. bytem Zemědělská 94, 788 32 Staré Město, se stala dne 10.1.2022 členkou zastupitelstva města Staré Město.
Rada města bere na vědomí:
- svolání zasedání zastupitelstva města dne 7. 2. 2022
- informaci starosty o Destinaci Králický Sněžník a její mobilní aplikaci pro podporu turistiky
Rada města doporučuje:
- aby zástupci města byli členy komise pro kontrolu realizace rekonstrukce místních komunikací: sídl. 1. máje a ulice Křižíkova
- podat trestní oznámení na podezření spáchání trestného činu při realizaci opravy cest v Hynčicích prostřednictvím právní zástupkyně
- na jednání zastupitelstva města přidělit finančnímu výboru dořešení poplatku za daň z nemovitosti pro majitele budov individuální rekreace a hromadné rekreace
- na jednání zastupitelstva města aktualizovat ceny nájemného za městské byty ve zrekonstruovaných domech a aktualizovat ceny nájemného pronajatých zahrádek a ostatních ploch ve vlastnictví města
Rada města ukládá:
- starostovi města zjistit stav a rozsah popraskané fasády na budově Základní školy, Nádražní 77 a pověřit stavební firmu o opravu fasády
- starostovi města zjistit možnost opravy kašen na náměstí u památkového úřadu
- tajemníkovi, aby zjistil možnosti zajištění větší bezpečnosti pro chodce u frekventovaných cest v centru města a v blízkosti prodejny CBA a projednání snížení rychlosti projíždějících vozidel.
- starostovi vyvolat jednání s bankou ČSOB ohledně přemístění bankomatu na náměstí do jiné budovy v majetku města.

Výpis z Usnesení z 85. Rady města Staré Město ze dne 31. 1. 2022

804. Rada města nemá námitek k pořádání automobilových závodů v Nové Senince ve dnech 23. – 24. 4. 2022 od 7.00 – do 18.00 hod. dle předložené žádosti.
805. Rada města neschvaluje přidělení bytu S. M. a E. V.
806. Rada města schvaluje zařazení žádostí I. K., P. K., J. N., a T. R. do seznamu žadatelů o byt.
807. Rada města schvaluje prodej 3 chatek z areálu Krupá M. F., Hlavní 390, 788 33 Hanušovice.
808. Rada města doporučuje zastupitelstvu města schválení Kompletní medaile s dlouhou závěsnou stuhou a klopovou stužkou, která by sloužila k ocenění občanů, partnerů apod.
809. Rada města doporučuje zastupitelstvu města schválení praporu města Staré Město.
810. Rada města schvaluje podání žádosti o financování mikroprojektu „Společně pro rozvoj příhraničí“ do fondu mikroprojektů prostřednictvím Euroregionu Glacensis v částce 3 631 EUR. Mikroprojekt se týká setkávání pracovníků státní správy partnerských měst a zhodnocení společné spolupráce.
Rada města bere na vědomí:
- Osvědčení o nastoupení do funkce člena zastupitelstva města Staré Město Bc. M. N.
- Nabídku na odkup pozemků p.č.st. 263, zastavěná plocha a nádvoří o výměře 188 m2, p.č. 104, zahrada o výměře 355 m2, p.č. 263, vodní plocha o výměře 12 m2, p.č. 3397/8 vodní plocha o výměře 10 m2, vše v k.ú. Staré Město pod Králickým Sněžníkem od Doc. PhDr. M. P. CSc., Krapkova 157/24, 799 00 Olomouc za cenu 450 000 Kč, s tím, že doporučuje zastupitelstvu města schválení odkupu výše uvedených pozemků
- Možnost slevy na vleky a lanovky pro žáky ZŠ a MŠ Staré Město s tím, že pověřuje místostarostu jednáním s majiteli vleků a lanovek

Zastupitelstvo města

Z jednání zastupitelstva města č. 23 ze dne 7. února 2022

Jednání se zúčastnilo 13 zastupitelů a tři občané. Schválený program měl celkem deset bodů. Celé jednání trvalo cca dvě hodiny. Materiály k jednotlivým bodům jednání obdrželi členové ZM společně s pozvánkou. V úvodu jednání starosta Jiří Kamp přivítal Martu Novákovou, která se 10. ledna stala zastupitelkou a na dnešním jednání složila slib zastupitele. Na mandát zastupitele rezignoval lídr volební strany „Volba 2018“ Vlastimil Peštál.
Ještě před schválením zápisu z minulého jednání ZM Jiřina Žižková informovala, že 10. ledna písemně upozornila starostu, že v zápise z jednání ZM chyběla informace o

posledním bodu schváleného programu (diskuze) a žádala o vysvětlení. Po krátké rušné diskuzi upozornění nebylo přijato jako námitka proti zápisu a zápis byl schválen. Odpověď na otázku, proč v zápise nebyla informace o bodu diskuze uvedena, Jiřina Žižková nedostala.

Jedním z dalších bodů kromě majetkových záležitostí (záměry prodeje a prodeje pozemků) byla volba pověřeného zastupitele pro pořízení územního plánu Starého Města místo Vlastimila Peštála, který k 31. prosinci 2021 rezignoval na mandát zastupitele. Navrženi byli Jiří Kamp ml. a Lukáš Koreš. Následným hlasováním byl do této funkce zvolen Jiří Kamp ml.

Rada města předložila zastupitelům k vyjádření návrh na zhotovení vlajky města. Zastupitelé dostali k posouzení návrh šesti variant vlajky, který zpracoval Mgr. Jan Tejkal, vedoucí Heraldické a vexilologické kanceláře a vyjádření PhDr. Karla Müllera člena podvýboru pro heraldiku a vexilologii Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. Jen připomínám, že již v roce 2016 Rada města o vlajce města uvažovala, jednalo se o návrhu vypracovaném stejnými autory, ale jednání nedotáhla do konce (více v článku uveřejněném ve zpravodaji Zlatý roh č. 5/2016). V následné diskuzi vystoupili Alena Windová, Marta Nováková, Čestmír Vašica, Vladimír Černín, Karel Raczek a Lukáš Koreš. Vyslovena byla řada návrhů, žádné usnesení však k tomuto bodu nebylo přijato. O vlajce na dnešním jednání nebylo rozhodnuto.

Rada města dále navrhla zastupitelstvu schválit výrobu medaile, která by se udělovala občanům (případně organizacím), kteří se významným způsobem podíleli na životě a rozvoji našeho města. Alena Windová upřesnila, že by se vytvořila směrnice pro udělování medailí, kterou by na návrh Rady města udělovalo zastupitelstvo. V diskuzi dále vystoupili Jiří Kamp ml., Jiřina Žižková, Marta Nováková, Karel Raczek a Daniel Mikuláš. Zastupitelé schválili výrobu jednostranné medaile se znakem města.

V diskuzi na dotaz Jiřiny Žižkové, zda se bude stavět u nádraží prodejna potravin CBA, odpověděl tajemník Oldřich Tanert, že ano. Jednání o prodeji pozemků se ale zdrželo, při zaměřování skutečného stavu se zjistilo, že jeden pozemek zasahuje do koryta řeky. Bude nutno jednat o situaci s Povodím Moravy.

Usnesení z jednání zastupitelstva je zveřejněno na webových stránkách města a na úřední desce u radnice. Zápis z jednání zastupitelstva je uložen u starosty města. (red)

Místní poplatek ze psů je splatný do 31. března

Prosíme držitele psů, aby do 31. března 2022 uhradili místní poplatek ze psů pro letošní rok dle obecně závazné vyhlášky č. 4/2019. Sazba poplatku činí ve Starém Městě 300,- Kč za psa, jehož držitel je přihlášený v rodinném domě, 500,- Kč za psa, jehož držitel je přihlášený v bytovém domě s více než 2 byty, 200,- Kč za psa, jehož držitelem je osoba starší 65 let, bez ohledu na druh domu, v němž je přihlášena. V místních částech Starého Města se nezohledňuje druh domu, sazba zde činí 200,- Kč za psa, nebo 100,- Kč za psa, jehož držitel je osoba starší 65 let. Pobírání jakéhokoliv druhu důchodu již nemá vliv na výši poplatku.

Na osvobození od poplatku má nárok osoba nevidomá, osoba považována za závislou na pomoci jiné fyzické osoby podle zákona o sociálních službách, držitel průkazu ZTP nebo ZTP/P, osoba provádějící výcvik psů určených k doprovodu těchto osob, provozovatel útulku pro zvířata, osoba, které stanoví povinnost držení a používání psa zvláštní právní předpis.

Povinnost ohlásit na městském úřadě psa má i osoba, která je od místního poplatku osvobozena. Žádáme proto i tyto majitele psů, aby ohlásili držení psa, nárok na osvobození a toto doložili příslušným dokumentem.

Formuláře k přihlášení nebo odhlášení psa najdete také na webových stránkách města www.mustaremesto.cz, v odkazu Úřad – Formuláře, žádosti a oznámení. Můžete je vyplnit ručně nebo v počítači a doručit na městský úřad.

Držitelům psů vydáváme ekologické sáčky na psí exkrementy v počtu 100 ks na rok, případně více, protože někteří majitelé psů sáčky nechtějí.

Bližší informace k místním poplatkům vám poskytne kancelář městského úřadu, pokladna – místní poplatky, Jitka Urbanová Pešková, tel.: 583 285 996, email: poplatky@mustaremesto.cz. Prosíme všechny, kteří chtějí poprvé uhradit místní poplatky bezhotovostním převodem na účet města, číslo: 154232461, kód banky 0300, aby se na těchto kontaktech nejprve informovali na variabilní symbol platby, neboť každý poplatník má na každý poplatek jiný variabilní symbol. Variabilní symboly zůstávají dlouhodobě stejné, můžete tedy použít ty, pod kterými jste platili poplatky v loňském roce. Děkujeme za spolupráci! (Urbanová Pešková)

INZERCE

NABÍZÍME

zprostředkování nákupu satelitního zboží. Montáže, rozvody, servis DVB-S satelitních sestav a pozemního Terrestrialního DVB-T vysílání. Doladění stávajících parabol. Naladění nových programů a poradenství.

Specializované fórum zabývající se satelitní problematikou naleznete na www.satdigitalne.cz.

Kontakt: 737537353

Opravy chladniček, mrazniček, el. sporáků, bojlerů, aku kamen u Vás doma.

Prodej nových chladniček, sporáků a bojlerů. Jejich zapojení a předvedení.

Kabát Jan

B. Němcové 595, Jeseník
Mobil: 606 420 133
E-mail: kabat-opravy@volny.cz

Společenská kronika

V březnu oslaví svá významná životní jubilea:

Eva Jenčková

Jozef Karkoš

Jan Reichl

Josef Řezníček

Josef Sypták

Magdalena Urbášková

Našim spoluobčanům přejeme stálé zdraví, mnoho štěstí a radosti ze života!

Narození

Klára Chalupníková

Úmrtí

Marie Filipčíková

Jana Pešková

BLAHOPŘÁNÍ

Dne 1. března 2022 oslaví své 70. narozeniny

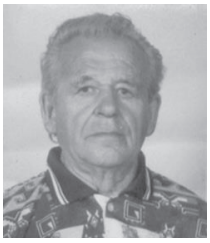
pan Josef ŘEZNÍČEK

Drahý oslavenče, přijmi toto skromné přání,
od srdíčka napsané a z lásky poslané.
Přejeme ti štěstíčko a zdravíčko,
v životě jen sluníčko.
V srdci jenom lásku měj,
života si užívej.
Ať radost vnoučata ti přináší,
smutek horský vítr odnáší.
Ať ti nohy dobře slouží,
ať tě v životě nic nesouží.
Ať máš život jako sen,
užíváš si každý den.
A že ti je zas o rok víc,
z toho nedělej si vůbec nic.
Že vrásky přibývají ti na čele
a hůř se vstává z postele?
Ať z cesty jde ti ten, komu to vadí,
my tě máme pořád rádi.

Toto přání letí, od Tvých vnoučat, ženy a dětí.

VZPOMÍNKA

Dne **29. března** uplyne 20 let od úmrtí našeho tatínka **Františka Pavelky**



a zároveň

dne **9. června** vzpomeneme 7. výročí úmrtí naší maminky **Marie PAVELKOVÉ**.



S láskou vzpomíná dcera s rodinou.

VZPOMÍNKA

A lesy stále šumí, které jsi měl tak rád."
Uměl jsi pomoci, potěšit a rozesmát.
Takoví lidé by neměli umírat.

Dne **16. března 2022** vzpomeneme 10. výročí úmrtí našeho milovaného manžela, tatínka a dědečka

pana Miroslava MINÁŘE.



Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.

Městská knihovna Staré Město nabízí

knihy, vyřazené z fondu,
ZDARMA K ROZEBRÁNÍ
ve dnech 22. a 23. března 2022
v malém sále kulturního domu
od 8:00 do 16:00hod.

Školní kolo recitační soutěže

Ve středu 3. února proběhla na naší škole recitační soutěž. Nejprve v jednotlivých třídách žáci recitovali své básně v třídních kolech a vítězové z každé třídy pak postoupili do školního kola. Celkem se školního kola zúčastnilo 32 žáků a postupně se po kategoriích představili porotě i ostatním soutěžícím spolužákům. Všichni vystupující předvedli velmi pěkné výkony, a tak jsme spolu s nimi strávili hezké odpoledne. Po soutěži pak byli vybráni ti nejlepší, i když snaživí byli všichni! Bylo opravdu velmi nesnadné vybrat z každé kategorie dva nejlepší recitátory, kteří postupují dále do okrskového kola v Šumperku, které proběhne 3. 3. 2022. Po obtížném rozhodování byli nakonec vybráni tito žáci: Ema Matějčková (2. třída), Veronika Bilošová (3. tř.), Tea Suchomelová (5.tř), Vanda Panochová (5.tř.), Gabriela Váňová (7.tř.), Adéla Pacalová (7.tř.), Sára Suchomelová (7.tř.), Viktorie Baniová (8. tř.) a Eliška Hýžďalová (9. tř.) - viz foto.



Všem soutěžícím děkujeme za vzorné a hezké výkony a postupujícím přejeme v okrskovém kole v Šumperku hodně štěstí a držíme jim palce! (Novotná)



Okresní kolo soutěže ve finanční gramotnosti

Jak je již tradicí, i letos jsme se v rámci předmětu finanční nauka v 9. ročníku zapojili do soutěže Finanční gramotnost. Tato soutěž probíhá online, žáci vybírají odpovědi na otázky a řeší úlohy k danému tématu. Ve školním kole této soutěže obsadili první 3 místa žáci Matyáš Pacal, Kristýna Konkolová a Jakub Pacal. Tito žáci se pak jako tým zúčastnili kola okresního, umístili se na 1. místě a postoupili do kola krajského. Toto kolo proběhne rovněž online v průběhu měsíce března. Přejeme jim tedy hodně úspěchů! (Eichlerová)

Lyžařský a snowboardový výcvik

V týdnu od 7. do 11. února 2022 se uskutečnil oblíbený lyžařský a snowboardový výcvik ZŠ Staré Město v lyžařském středisku Paprsek. Výcviku se zúčastnili přihlášení žáci z 5. až 9. tříd. Tento rok se vše obešlo bez jakéhokoliv zranění, za příznivého počasí, s příjemnou náladou žáků i instruktorů. Pochvalu si zaslouží všichni zúčastnění, nováčci udělali velké pokroky, zkušení pomáhali méně zdatným nebo si prostě užívali jízdu.

Velké poděkování patří panu Mikovi a jeho rodině za podporu místních lyžařů, jak finančně, tak i zázemím při výcviku, příjemné obsluze na vleku a chatě Vindošce. Děkujeme! (Potepová)





Spolu pěšky kolem světa a pro Staré Město

V květnu 2021 jsme společně rozjeli jednu z největších nezávislých komunitních akcí ve Starém Městě. Jejím cílem bylo se rozpohybovat, společně dokázat velkou věc a v neposlední řadě díky tomu získat i něco pro Staré Město.



Nebyli jsme závislí na anticovidových opatřeních, nebyli jsme závislí na čase, na zařízení, na druhých. A přestože cíl byl velmi směly, a to ujít za 5 měsíců společně 41 000 kilometrů, díky odhodlání spousty Staroměšťáků včetně skautů i školy a školky se nám povedlo cíle dosáhnout. Akce přesáhla i samotné Staré Město a v průběhu se nám hlásili další a další rodáci a přátelé Starého Města s chutí se k nám přidat. Nakonec nás tak chodilo dohromady přes 400 a v plánovaném čase jsme ušli více než 44 tisíc kilometrů.

A díky tomu jsme nakonec získali od města, které nás v akci podpořilo, maximální možnou částku na námi vybraný projekt pro zlepšení života ve městě, a to 20 000 Kč. Návrhy jste podávali v říjnu 2021 a možnost hlasovat pro jeden z nich měli účastníci našeho projektu až do letošního února. Hlasovat mohli pro 1. doplnění laviček na náměstí, 2. revitalizaci nástěnek na náměstí, 3. koupi a instalaci ping-pongového stolu, 4. tvorbu permanentních her na chodníky. Nyní už jsou hlasy spočítány. A bylo rozhodnuto. Hlasování nebylo zcela jednoznačné a jen ukazuje, že většina navržených věcí je potřebná nebo minimálně alespoň žádaná.

Ve vašem hlasování zvítězil projekt **her na chodník** (18 hlasů), následovaný ping-pongovým stolem (9 hlasů) Na třetím místě se umístil projekt revitalizace nástěnek (7 hlasů) a za ním doplnění laviček (6 hlasů).

Nyní tedy začne hledání nejlepších řešení realizace nápadů a pokud rozpočet akce dovolí, určitě se budeme snažit zahrnout projekty dva a o dalších vést diskusi se zástupci města. Ještě jednou patří všem zapojeným velký dík a nezbývá, než se těšit na příští společné projekty. (red)

Granty a programy pro rozvoj města

Vloni rozdělila Nadace ČEZ v Olomouckém kraji obcím a neziskovkám přes 6 milionů korun. Nyní vyhlásila granty na rok 2022. Kdo má dobrý nápad, může se přihlásit! Nadace ČEZ podpoří i v roce 2022 výsadbu stromů, bezpečné osvětlení přechodů pro chodce, kroužky pro děti nebo zdravotní pomůcky pro seniory a hendikepované. Nadace už vyhlásila čtyři grantové programy, další dva odstartují od března.

I letos poběží šest grantových programů. **Podpora regionů** zaměřená na charitu, kulturu, zdravotnictví, sport i ekologii, a podpora výstavby a obnovy **Oranžových hřišť** jsou otevřeny celoročně. Od začátku února mohou obce, školy, hasiči, skauti i další spolky žádat o podporu na výsadbu zeleně v rámci grantu **Stromy**, který za dobu svého trvání vrátil do české krajiny přes 100 000 stromů. Rovněž od února je možné podávat granty do programu **Oranžový přechod** zaměřeného na zvýšení bezpečnosti přechodů pro chodce.

Grantové řízení	Příjem žádostí
Oranžové hřiště	Celoročně
Podpora regionů	Celoročně
Stromy	1. 2. – 28. 2. 2022
	1. 6. – 29. 7. 2022
Oranžový přechod	1. 2. – 29. 4. 2022
Neziskovky	1. 3. – 31. 3. 2022
Zaměstnanecké granty	1. 3. – 31. 3. 2022

Od března bude pokračovat úspěšný program **Neziskovky** určený na podporu rozvoje a profesionalizaci českého neziskového sektoru. Přehled všech aktuálních grantových řízení i pravidla pro podání žádostí jsou k dispozici na webových stránkách Nadace ČEZ www.nadacecez.cz. (Sobol, red)

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO ČÍSLA: PÁTEK 18. 3. 2022

Periodický tisk územního samosprávného celku ZLATÝ ROH, měsíčník Města Staré Město, vychází k prvnímu dni v měsíci ve Starém Městě. Vydavatelem je Město Staré Město, nám. Osvobození 166, 788 32 Staré Město. IČ 00303364, ev. č. MK ČR E 13110. Případné příspěvky doručte do TIC nebo na e-mail: zlatyroh@staremesto.info.
UVEŘEJNĚNÉ PŘÍSPĚVKY NEMUSÍ NUTNĚ VYJADŘOVAT STANOVISKO VYDAVATELE